



# العربي الصغير



مايو (أيار) ١٩٦٠

## سؤال ...

- كم تبلغ مساحة الكويت ، سابقا وحديثا ؟
- كم عدد سكان الكويت حاليا ، وما هو عدد الأجانب الموجودين بها ؟
- جعفر حسين العوادي بالكويت

.....

## أخوتي الاعزاء العرب الصغار

بين يدي وأنا أكتب هذه الكلمة الكداس من الرسائل والاقتراحات ، والقصص والقصائد ، ولقبيتها من أخوة اعزاء وإخوات عزيزات ، من مختلف أجزاء الوطن العربي الكبير .

فأما رسائل التحية فليست أملاك معها إلا الشكر أجزبه إلى أصحابها مجددا موفورا .. وأما الاقتراحات فسامعل على تحقيقها ما لم تكن مستحيلة أو كالمستحيلة ، كافتراحات أخوتنا الذين يطلبون أن يصدر « العربي الصغير » كل أسبوع !

حقا كم أنا سعيد برسائلكم ، فغور بتشجيعكم أخوكم العربي الصغير

## امتحان ذكاءك

- « كانت » ( ..... ) طفلة ذكية مطيعة ،
- فاهدى اليها والدها في يوم عيد ميلادها
- « ..... » جميلة ، فلما فتحها وجدت بداخلها « ..... »
- لطيفة احتفظت بها تذكارا لهذه المناسبة السعيدة » .
- المطلوب أن تضع مكان النقط في هذه العبارة الكلمات الثلاث الصحيحة التي تنقصها ، بحيث لا تختلف حروف كل كلمة عن حروف بقية الكلمات إلا من حيث ترتيب وضعها .
- وجدى وحيد عبد الهادي
- عمان - الأردن
- ( انظر الحل على صفحة ٨ من هذا العدد )



## جائزة خمسة جنيهات لحل مسابقة « العربي الصغير »



● هذه هي القطعة الخامسة والأخيرة من الصورة التي غطيناها إلى خمسة أجزاء نشرناها يوماً في العدد الماضي .. وتلقون منذ الآن جو جميع الأجزاء الخمسة كلها وانصتوا على ورقة وإرسالها في ظرف مغلق مكتوب عليه : مسابقة العربي الصغير . أما المتوكل فهو : الكويت - ب ٧٤٨ - القاهرة - ب ١٧٧٢ - بيروت - ب ١٥٩٩ .

وقد حصل العربي الصغير جائزة عرضها خمسة جنيهات « بونج بن الفانين الخمسة الأوائل » لكل ما هو جدير .. فلما سمعت الإجابات الصحيحة فسخرى بسبب حسن من بينها ، بطريق القردة نوع الجوائز على أصحابها .

## شكراً .. ثم شكراً

أخي العزيز « العربي الصغير »

باسم الآتين القطرة من هذه الزهور المتلألئة في ديار العرب ، والتي بدأت تنمو إلى العنبر الباردة الذي أعاد شيع في ربوع وطننا الكريم لندم أولئك الذين لم يقرأوا أسرار مجيئة اللطيفة « العربي الصغير » التي تقدم أطفال المصريون التماس اليوم وأسدوا الشكر لجمعية جليله وإتقروا وثانياً بالتمسك على ما كننا هذه القطعة الرائعة من نجاح منقطع النخيل ، بجولي في أننا نتطلع مستوحدا في سطح كل شهر ثلثة واشتياق ، ونسعى لو كنا كانت تصدر كل أسبوع « بل كل يوم ،

ولى غنام نحس الصغيرة هذه أنبل إلى الله العليم أن يحفظ « العربي الصغير » بعينيه ، ويوفقه لأداء رسالته ، إنه سيحب محبوب القدام .

نجوى ناجي  
القاهرة - العراق

« العربي الصغير » هذا المرح من سلسلة الرسائل التي نلقاها « العربي الصغير » كل شهر من فركه وفركاته الأجزاء في مختلف أجزاء الوطن العربي ، ويصل طلائع من سرورها ، فلا يملك لا الشكر والامتنان .

لذلك نعلن لأكبر والأخوات اللاتي يحترق اليأس بما نورد به قرأناهم من القصص والخرافات والتأملات والتفانيات ، ونسأل منهم بالتكر هذا التمسير الأخيرة والإحسان : محمد أحمد يوسف : القزقة

شكراً فهو جديداً مرة أخرى



## ابحث عن الكعك والموز والتفاح ..

● هذه سفينة نوح ، وبالسبح فيها كل الحيوانات . وفي اليوم في حلة شاي ، وفنانين التناق مسابقة في فرك الإبل الطويلة ، هناك أولاً أن عند التفاحين ، ثم من . وفي الصورة كعاد وفاتها وطعام كثير . وثانياً أغنياء في الصورة كلها لا في السفينة وحدها ممكن كيرين . في فراطيس أبي كزوب ، موزين ، تفاحين ، فحواول أن نبشع ، ثم هناك فرد ، بطل من نافذة في السفينة ، ويعمل في أفلام . كلها من رسم واحد لا عليها واحداً ، أوجد هذا الطير . ليس هذا كل شيء . في الصورة أرقام من واحد إلى ١٩ ، من بالقلم من ١ إلى ١٩ . والتكر خلا يظهر لك من ذلك .

الحل في العدد القادم .



هل سمعتم عن جمل له اسم ؟  
لقد كان نَعْسَانٌ ، جَمَلًا  
أطلق عليه صاحبه هذا الاسم لأنه

## مغامرات الجمل "نَعْسَانٌ" في المدينة

كان كَسُولًا ، يُحِبُّ النَّوْمَ ، أو البروك في الشمس يجترُّ طعامه  
في سُكُونٍ . وكان يترى للحمار كلما رأى صاحبهما يضع عليه  
البرذعة ، ويركبه كلما أراد أن يذهب إلى المدينة ، ويستخدمه

هو في حمل  
السماد

والغلال

وفي ذات يوم

كان نَعْسَانٌ

يستمع باجترار

طعامه في ظل

شجرة جُمُير

كبيرة على



مقرّبة من الحمار ، وإذا بصاحبهما  
يقبل موجهًا كلامه إلى نَعْسَانِ :  
هيا أيها الكسول ... استعد

لذهاب إلى المدينة . وكان نَعْسَانٌ يكره المدينة ولا يحب  
الذهاب إليها لأزدحامها بالناس والسيارات التي كان نَعْسَانٌ يرى  
فيها منافسًا خطيرًا لا يستطيع أن يجاريه ، أو يتعاطم عليه كما  
يتعاطم على الحمار أو الجاموسة أو البقرة في القرية ، متأخراً  
بأنه ملك الصحراء !

وبعد لحظات كان نَعْسَانٌ يشق طريقه إلى المدينة حاملاً صاحبه  
على ظهره . وبدلاً من أن يتسلّى كعادته باجترار طعامه ، راح  
يسير متمهلاً . وبدلاً عليه أنه كان متشغلاً بالتفكير في أمرٍ خطير .  
ولاحظ صاحبه عليه بطأه في سبزه مع أنه لم يحمله هذه المرة  
شيئاً من الغلال أو السماد يمكن أن يفتل عليه . فتهرأ أول  
الأمر قائلًا : هيا أسرع أيها العبي . أتريد أن تصل إلى المدينة  
في المساء ؟ ولكن لم يبدُ على نَعْسَانِ أنه سمع تأنيب صاحبه ،  
فظل يتهاوى في مشيته

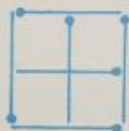
في غير اكتراث .  
وإذا بصاحبه يضربه  
فجأة على رقبته يموطيه  
ضربة جعلته يثيق من  
تفكيره ، لفرط ما آلمته .  
وعندئذ أطلق ساقه للريح ،  
حتى كاد صاحبه أن يقع من  
فوق ظهره . وكلما شد

→ زمانه ليتنهزل زامن سرعته . وقد اثاره ان سيارة كانت هي ايضا في طريقها الى المدينة ، وكانت تسير على مهل ، فظن : نعمان انه يستطيع ان يتلذذ لكرامته منها بان يسبقها ، فراح يضاعف من سرعته غير مكثرت بشئ . حتى حذم دراجته ، وراكبها فاقومها في الطريق . ومضى في حربه . كانه لم يفتح شيئاً ، وقد عجز الأهلون عن ان يحضروا له دابة . حتى فعلته . وعينها حركت صاحبه ان يوقفه او يهدئ من سرعته ، وكالما سرة ان يسبح الناس في الطريق ويتعجزوا عن التحاق به ، ولم يحسب حساب الهول وجنونه بل التهم الزمعة ليتسارع صاحبه الى سيد الحيوانات بلا مراء ١١

وفجأة وقع مالم يكن في حيان نعام . فبينما هو متعجب في حربه خرجت من أحد الشوارع العابية سيارة كانت هي الأخرى مسرعة . فهدمته حذمة حبة . انقلب على أثرها هو وصاحبه على الأرض . وأصيب بكثير في ساقيه . فراح من الألم ، وقام يتعثر في حطاه وهو يحرق ساقيه المكشورة وقد علقها في الهواء حتى لا تفسد الأرض فتولمت وقطع بفرع بها زمتا غير قصير . وكان كلما اشتد به الألم أحس بالندم . وصار يردد قول من قال : رحم الله امرأ عرف قدر نفسه . ومن قال : في الثاني السلامة وفي العجلة الندامة .

#### شكل هندسي من عيdan الكبرى

هذا هو حل اللغز الذي نشرناه في العدد الثاني وهو : ١١ إذا اضيقنا ٦ عيdan ضمن الكبريت فليد عمل اقاربها بعضها ببعض ، تكون منها شكلا هندسيا من أربعة اجزاء متساوية .



## أنا العربي ..

أنا العربي ، لا أعيا على ذكر ولا عيش وأمس بسنة الدنيا . ونحسب على يسومي ومجدي موكب الأحرار من أهلي . ومن قومتي أنا العربي ، أعني مني وفي قنبي . وفي عيني أنا العربي

منشئ التاريخ في زكبي . وعالقني وحياتي ومحل في كتاب المجد حتى حيز عنوان وفي قومتي زميني . وأتالي . وزميلي أنا العربي ، أعني مني وفي قنبي . وفي عيني أنا العربي

بدأ فحري . وما فحري بغير الشور باليبي سمت روحى على الأحقاد . إلا من نعامي وكل مجاهد في الشرق أفديه ويقدني أنا العربي . أعني مني . وفي قنبي . وفي عيني أنا العربي

علي عبد الجيد حجازي

بيت نمر - الإقليم الغربي